

الخاد
THE SERVANT
مخرج: جيمس كوكسون
ممثلون: جيمس كوكسون، جيرالد فاينر، جيمس كوكسون، جيرالد فاينر، جيمس كوكسون، جيرالد فاينر

الترانہ
مع الوديعي
في اغص
•
د مع الاسما على
في
اسبقير

هل ينقذ قرار
عدم التدخل في
اقتضامات الدين؟

• •

٨ آلاف جنيه
رصيد ناري لبرائة
مخالفة من الدين



علي السيد علي



عبد الحميد رضا

لقد قرر مجلس الإدارة القديم قبل
يصدر قرار الحل بياض ، توحيد
ة العقد بالنسبة لجميع اللاعبين واصبح
رة جنيتها لأن تزيد عملهم عن ٢١
ة ، سواء اكان طالبا او عملا او
طفا ، وليقتضى على التفاوض الذى
تتمها في العام الماضى حيث اختلفت
ة العقود ما بين ٧ و ٨ و ٩ و ١٠

.. الفادي ..

بني هناك شكوى
وقد مرّح المنفس عبد الحبيد

سأواة في بدل التدريب

شيط السياحة

وإذا كان الحديث قد جرتنا الى ذكر
اللقسم ٥٥ وهي المهمة الاولى امام مجلس
الادارة الجديد ٥٥ فهو يجرنا ايضا الى
استكمال منشآت النادي وتدريبه
السبب به الى الامام حتى يستطيع
مباشرة النهضة الانشائية مع الاتحاد

مدير كلية الشرطة

زكريا يحيى الدين يه

ومن الاتصاف ايضا ان نقول ان مجلس
الإدارة التقييم ، لم يعمل على استئذان
النادي وسار داخل الإطوار الذي رسمه
نفسه وهو الا يتبع النادي تحت كامل
العيون ، وعملا بالنقل الشعبي « علم
د لحالك مد رجلك » .

بين القاهرة والإسكندرية
شباب محافظتي القاهرة والإسكندرية
النتائج الفنية :
كفيرة بلبه محي الدين شوكت فعلى

الفتائج الاولى للدورة الرياضية
افتتحت لمس مباريات الدورة الاولى
في اقيمت بطولة الجبيل واسفرت
عن فوز : احمد ملاه الدين من
د الخلق .

وإمام مجلس الإدارة الجديد مبلغ
الات جنيهه هي رصيد النادي بعد تصفية
الإيرادات والمعروفات هذا المبلغ ٤
هذا المبلغ ٢٠٠٠ جنيهه كان الرئيس جمال
بند الناصر قد أمر بها للمساهمة في
انشاءات النادي .
وبن هذا المبلغ ٢٠٠٠ جنيهه وضعت

بكر الاول يليه جميعه محمد عبد الله
تحتوية وجاء في المبرك الاول محمد
ن محمد .

القوازي : فاز محمد حسين علي
 علي عبد الخالق .
 الثالثة فاز بالمرکز الاولى لاميمو
 حسين علي يليه احمد علاء الدين فبحي
 فوز احمد شفيق ببطولة

تحت إشراف منسق مشروع تنمية مدينتي
الدرجة الأولى المتفرقة ، وتوسيع
المشروع . وقد انتهى الدكتور مهندس
مؤاد الترموي عملاً من تصميم الرسومات
الخاصة بتنفيذ هذا المشروع .. وعلى
جلس الإدارة الجعدي البدء في التنفيذ

فوزة المفتوحة للامبي الدرجة الاولى
وان بالمركز الاول واحرز ٦ انتصارات
، الإنكسرية يليه عبد الله صلاح
جمال الشبيبي فحزرت فريد فحزرت
كنكسرية .

انتبهت طولة كلس النصر سلاح سيف
ثلاثيته . بغور احمد شفيق من نادي
دماء في المركز الثاني لبراهيم علام من
ناديب من نادي الطيران .
وجاء يحيى احمد صالح في المركز الرابع
ودادي محمود برسي وهما من نادي

التوقيع: ٧٩٩٦

<p>☆ تقاهرة - المساح والملاهي ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الملاهي والسيمياء ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الصالح والطعام ☆</p> <p>☆ أختونا لك من فنادق القاهرة ☆</p> <p>☆ البرنامج العام ☆</p>	<p>☆ تقاهرة - المساح والملاهي ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الملاهي والسيمياء ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الصالح والطعام ☆</p> <p>☆ أختونا لك من فنادق القاهرة ☆</p> <p>☆ البرنامج العام ☆</p>	<p>☆ تقاهرة - المساح والملاهي ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الملاهي والسيمياء ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الصالح والطعام ☆</p> <p>☆ أختونا لك من فنادق القاهرة ☆</p> <p>☆ البرنامج العام ☆</p>	<p>☆ تقاهرة - المساح والملاهي ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الملاهي والسيمياء ☆</p> <p>☆ الإسكندرية - الصالح والطعام ☆</p> <p>☆ أختونا لك من فنادق القاهرة ☆</p> <p>☆ البرنامج العام ☆</p>
---	---	---	---

● قلعة صلاح الدين ٥٦٦٠ ● الإمبراطور ابولفول ٨٩٨٨
الشمس المشرقة
المؤيَّسات حاصه لنقل برود الى القلطين من
٧١٨٧٠ سنة الفوجي الاستعرا ● المشرق القومي بكتابت
كاتب شيدرات ١٧٠٥ ● خليل احب

☆ القاهرة - دور السينما ☆

اصطلاح:

[illegible]

★ **خود**
 بال**القاهرة** -
 بسرعة واتقان بنم

[illegible]

الكوكب الرقيب عمارة الانتفاضة
 النساء مهديان الصبيح
 النعمد والتمسك بلا رايه بوليد
 لادارة الفتحة ومشارب المايرين والنسومات والمايرين

المهندس محمود يونس يفتتح سنترال شبكات الضخم وأكبر معهد للتدريب الفني في الشرق الأوسط

تكاليف إنشاء السنترال بلغت مليون و ٨٥٠ ألف جنيه ويعتبر من أحدث السنترالات الأوتوماتيكية في العالم

مع ألف فني يفتتح سنترال شبكات في أحياء شبرا ورؤى الفرع

افتتح المهندس محمود يونس نائب رئيس الوزراء للتقنية والمواصلات، بمندوب عن رئيس الجمهورية - سنترال شبرا الجدي، ومعهد التدريب الفني والإحصاء بمدينة نصر، وشهد الاحتفالات التي أقيمت بهذه المناسبة المهندس عبد الله سعد نائب وزير المواصلات والمهندس أنيس البردي رئيس مجلس إدارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية واللواء محمد حسن شديد نائباً عن محافظ القاهرة والمستر يوهانسن مدير عام شركة إيركسون السويدية بالقاهرة وكبار المسئولين في وزارة المواصلات.

وقد أهدى السنترال لأهله شبرا ورؤى الفرع، ويبدأ ١٠ آلاف خط جديد مترادفاً حتى تصل إلى ٤٠ الخط ويعتبر من أحدث طرازات السنترالات الأوتوماتيكية في العالم وتكلف إنشاؤه مليوناً و ٨٣٠ ألف جنيه ويعمل بطريقة «الكروسيار» الحديثة.

أما معهد التدريب الفني والإحصاء لمنطقة الشرق الأوسط التي أنشأتها هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية فقد أقيم على مساحة ٣٠ فدان بمدينة نصر ورؤى في تصميمه أن يضم مدارس للمهندسين والمهندسين الفنيين، والعمال الفنيين، والكهرباء والآلات، كما أن من المقرآن يتم به أكثر من ٢٠٠ معاليم تزويدها بأحدث الآلات والأجهزة والمعدات بالإضافة إلى مكتبة تحوي أحدث المراجع في مجال المواصلات.

وقد وقع المهندس أنيس البردي رئيس مجلس إدارة الهيئة لحقة افتتاح هذا السنترال أمام المهندسين محمود يونس نائب رئيس الوزراء ورئيس مجلس إدارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية والوزير المهندس عبد الله سعد نائب وزير المواصلات والمهندس أنيس البردي رئيس مجلس إدارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية والوزير المهندس عبد الله سعد نائب وزير المواصلات والمهندس أنيس البردي رئيس مجلس إدارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية.

السيد المهندس نائب رئيس الوزراء للمواصلات والتلفون والسيد رئيس الجمهورية.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.

في هذه الأيام السعيدة التي احتفلت فيها البلاد بالعيد الرابع عشر.



السنترال الجديد
أحدث السنترالات
الأوتوماتيكية
في الشرق الأوسط
على خط رؤى الفرع
بشبرا

معهد التدريب الفني أقيم على مساحة ٩ أفدنة ونصف بمدرسة نصر ٥ مدارس ومكتبة و٢٠ معاليم مزودة بأحدث الآلات العلمية في العالم يضمرها المعهد



وقد ساهمت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية بمبلغ ١٢٧٠٠٠٠ دولاراً لإقامة هذا المعهد الذي ساهمت فيه أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقد ساهمت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية بمبلغ ١٢٧٠٠٠٠ دولاراً لإقامة هذا المعهد الذي ساهمت فيه أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقد ساهمت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية بمبلغ ١٢٧٠٠٠٠ دولاراً لإقامة هذا المعهد الذي ساهمت فيه أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقد ساهمت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية بمبلغ ١٢٧٠٠٠٠ دولاراً لإقامة هذا المعهد الذي ساهمت فيه أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقد ساهمت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية بمبلغ ١٢٧٠٠٠٠ دولاراً لإقامة هذا المعهد الذي ساهمت فيه أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقد ساهمت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية بمبلغ ١٢٧٠٠٠٠ دولاراً لإقامة هذا المعهد الذي ساهمت فيه أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقد ساهمت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية بمبلغ ١٢٧٠٠٠٠ دولاراً لإقامة هذا المعهد الذي ساهمت فيه أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

في مدينة نصر لافتتاح معهد التدريب الفني.

هكذا في الأهل

اندونيسيا تقر تأجيل اعترافها الرسمي بالنيوزيلانديين القادمين

البرلمان الاندونيسي يطالب الحكومة بالعودة إلى الأمم المتحدة قبل يوم ٢٠ سبتمبر

جكرتا في ١٤ - وكالات الانباء - أعلن آدم مالك وزير الخارجية الاندونيسي ان اندونيسيا ستؤجل اعترافها الرسمي بالنيوزيلانديين الى ما بعد اجراء الانتخابات العامة في اقليم بورنيو في ايلول القادم، وستتضمن العلاقات بينهما في الوقت الحاضر على المسائل التجارية والثقافية.

وقالت المصادر الخفية ان قرار تأجيل اعترافها الى ما بعد الانتخابات اريد به الانتظار لمعرفة اذا كانت ولايتا صباح وساراواك مستخاران البقاء مع ماليزيا ام تريدان الاستقلال عنها.

وقد وافق البرلمان الاندونيسي اليوم على مشروع قرار يطلب الحكومة بالعودة الى الامم المتحدة قبل انعقاد الدورة القادمة للجمعية العامة يوم ٢٠ سبتمبر القادم، واليه تم ارجاء في اذلال الخلافات الشريفة لذلك.

وكان الرئيس سوهارتو قد أعلن انشغال اندونيسيا من المعضلة الدولية يوم اول يناير عام ١٩٦٥ بعد بواقعة جاكسي التي، على منح مذبحة قتلها مئة مؤتمرا، وكنت بذلك اول دولة ضحيت من المذبحة.

وقد وصل الى جكرتا وفد من مندوبي بورنيو سمي كي يون المكون من اربعة وزراء محلية، وذلك لتسديد الطريق لزيادة العلاقات الطبيعية بين اندونيسيا واندونيسيا.

وقد وصل الى جكرتا وفد من مندوبي بورنيو سمي كي يون المكون من اربعة وزراء محلية، وذلك لتسديد الطريق لزيادة العلاقات الطبيعية بين اندونيسيا واندونيسيا.

وقد وصل الى جكرتا وفد من مندوبي بورنيو سمي كي يون المكون من اربعة وزراء محلية، وذلك لتسديد الطريق لزيادة العلاقات الطبيعية بين اندونيسيا واندونيسيا.

وقد وصل الى جكرتا وفد من مندوبي بورنيو سمي كي يون المكون من اربعة وزراء محلية، وذلك لتسديد الطريق لزيادة العلاقات الطبيعية بين اندونيسيا واندونيسيا.

وقد وصل الى جكرتا وفد من مندوبي بورنيو سمي كي يون المكون من اربعة وزراء محلية، وذلك لتسديد الطريق لزيادة العلاقات الطبيعية بين اندونيسيا واندونيسيا.

مظاهرات ضخمة في كلتا تانيد حكومة اندونيسيا غائدي



شيخ الحرب يعود فيجيم على شبه القارة الهندية

باكستان تضاعف قواتها في كشمير وتتهم الهند بالاستعداد لتغيير قبيلة نورية

نيودلهي في ١٤ - ابيد - عاد شيخ الحرب فيجيم على شبه القارة الهندية باكستانية، وقد أعلن مسئول هندي كبير ان باكستان ساعدت قواتها على دخول كشمير في كشمير بونشرت صحيفة هندية بكالات تحت عنوان «باكستان تضاعف قواتها في كشمير وتتهم الهند بالاستعداد لتغيير قبيلة نورية».

ومرحت المصادر الهندية بان الال تقتد في امكن عقد الاجماع الهنديين الهند وباكستان بعد هذا التصور الخاطيء في العلاقات بين البلدين. وكان من الغيران يفتد هذا الاجماع في الهند في ايلول المقبل الحادي، استعدادا للاجتماع الذي عقد في راولپندي في فترة شهر السيل، التي اقيمت بترتيب اقرب من اقرب.

وتقول المراقبون ان تطورات الموقف داخل كل من البلدين تطلب دورا نشيطا لملكيتهما بما، فالرئيس الهندي ايوب خان يواجه تحديا كبيرا من حلفائه السياسيين والسياسيين في كشمير الشرقية. وقد بدأت الحملات الانتخابية تحت اشرافا من الحكومة الهندية في كشمير الشرقية والهند في كشمير الشرقية.

وتقول المراقبون ان تطورات الموقف داخل كل من البلدين تطلب دورا نشيطا لملكيتهما بما، فالرئيس الهندي ايوب خان يواجه تحديا كبيرا من حلفائه السياسيين والسياسيين في كشمير الشرقية. وقد بدأت الحملات الانتخابية تحت اشرافا من الحكومة الهندية في كشمير الشرقية والهند في كشمير الشرقية.



الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

دعوة لقطعة تجارة حرة

تشمل أمريكا وأوروبا الغربية

والشؤون في ١٤ - ابيد - طالب السناتور الأمريكي بول مورجس الولايات المتحدة بانشاء منطقة تجارة حرة مع دول أوروبا الغربية البالغ عددها ١٢ دولة.

وتقول مورجس - وهو استاذ اقتصاد سابق - ان كليه بنوايا أمريكا في السوق في هذه الخطة ستسبب الدول الست في السوق الأوروبية المشتركة والدول السبع في المنطقة الأوروبية للتجارة الحرة.

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

الايوب الثاني

اجتماعيات

احتفل جمال إبراهيم سكرتير محلف
اسوان بالعيد الاول ليلاد كرمته عليه
رحمته تعالى. شجنتها الكهنية مري
مترى مختاريل بيكارويوس المعلوم بمتوق

مومعكم في:

سهرة الصيف الكبرى

الخميس ١٨ أغسطس

بكاليريو الايزونا

يشاهد الاحرام ٨١٧٢.٤

مع عتيد الشري العربي الاسر

في اغنيتين جديدين لاول مرة

قبل سفره بالسلامة الى الخارج

المطربة شريفة فاضل

نجوى فؤاد

سيد الملاح

هدى شمس الدين

رويدا عتدان

والعرب العربي

عبد الهادي الخياط

ولول مرة العرب البني

رئيس حريبي

الباليه العالي الكي

روفرى مار

الذي يبل خصيصا من اوربا

لاسترا في هذه السهرة الكبرى

المطرب الجامعي جمال شوقي

تريو كوتشكا

يقيم اربع الساب الكرويات

بالتوازي زيم الاثنية التسمية الحرب

الفنان شقيق جلال

وفجاعة الحظوة

مطرب الخليج الاول

الفرقة الموسيقية بقيادة الوبسفر

احمد فؤاد حسن

اوركسترا الايزونا بقيادة اميليو

فرقة الايزونا بقيادة علي عبد الخياط

حزب المواليد مقدما

بشاك الايزونا ليل من ٨ مساء

٨٧٢.٤ وشيكا على البردي

بشارع سليمان باشا نهارا ٤٦.٨٢

١٥٠٠ خير

في هيئة تحكم واختبارات الفطن

يؤدون قسم التسويق التعاوني

مؤسسة

الخميس ١٨ أغسطس

بكاليريو الايزونا

يشاهد الاحرام ٨١٧٢.٤

مع عتيد الشري العربي الاسر

في اغنيتين جديدين لاول مرة

قبل سفره بالسلامة الى الخارج

المطربة شريفة فاضل

نجوى فؤاد

سيد الملاح

هدى شمس الدين

رويدا عتدان

والعرب العربي

عبد الهادي الخياط

ولول مرة العرب البني

رئيس حريبي

الباليه العالي الكي

روفرى مار

الذي يبل خصيصا من اوربا

لاسترا في هذه السهرة الكبرى

المطرب الجامعي جمال شوقي

تريو كوتشكا

يقيم اربع الساب الكرويات

بالتوازي زيم الاثنية التسمية الحرب

الفنان شقيق جلال

وفجاعة الحظوة

مطرب الخليج الاول

الفرقة الموسيقية بقيادة الوبسفر

احمد فؤاد حسن

اوركسترا الايزونا بقيادة اميليو

فرقة الايزونا بقيادة علي عبد الخياط

حزب المواليد مقدما

بشاك الايزونا ليل من ٨ مساء

٨٧٢.٤ وشيكا على البردي

بشارع سليمان باشا نهارا ٤٦.٨٢

جمهورية كوريا الديمقراطية تحتفل

بلكري استقلالها الواحد والعشرين

تحتفل جمهورية كوريا الديمقراطية

الشعبية اليوم باللكري والواحد والعشرين

من اعلان استقلال البلاد من الحكم

الياباني ، وكان هذا الاعلان في ١٥

أغسطس عام ١٩٤٥

ولا زال شعب كوريا ينظر اليوم الذي

يتم فيه توحيد البلاد التي يقسمها خط

عرض ٢٨

وزارة الثقافة

مؤسسة فنون المسرح والموسيقى

ابتداء من اليوم الى ١٧ أغسطس

بمسرح القاهرة للفرانس يقيم

الليلة الكبيرة والمتنوعة

على مسرح

الحان : سيد مكاوي

عرائس : ناجي شاك

أخراج : صلاح السقا

المترو بوليتا بالاسكتورية

يرفع الستار الساعة ٩ مساء

سهرة ١٨ أغسطس

ادارة رئيسي الهرم

تتبع ربة شرب القاهرة الكرام

وتقدم لأول مرة بالجمهورية العربية

فنان الكويت الاول

عوض الدويحي

يلتقي بكار الفنان والفنان

في مهرجان الوبسفر الكبير

لحزب المواليد مقدما على يد رئيس

ت ٨١٦٤٨ ليل ونهارا بكتاربي مانتا

بحديقة ٨١٦٤٨ ٩.٢٧٢

وفي نهاية التوازي قسم المجتمعون

قسم التسويق التعاوني

٣٠٪ من الاستثمار

المصري في الصيف

سبيل التماثل

مئة مليون جنيه

وامر في الخارج

قاضي في اجرة

صيف مرة واحدة

الكيفية والاداء

لمع من لضرورة

ادارة في الجاهد

البحر في الكايت

من البلد ويجعلها سببا من سبيل

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

٣٠٪ من الاستثمار

المصري في الصيف

سبيل التماثل

مئة مليون جنيه

وامر في الخارج

قاضي في اجرة

صيف مرة واحدة

الكيفية والاداء

لمع من لضرورة

ادارة في الجاهد

البحر في الكايت

من البلد ويجعلها سببا من سبيل

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

التقنية ويصبح أكثر من ١٥٠٠ فني

في اجرة سنوية وهذا من حيث المبدأ

التي لا تتوقف بشهر الصيف أو

بشهر الصيف أو اجرة وهذا يرجع

الى عدم وجود قانون أو لائحة حتى وإن

كانت داخلية في كل وزارة أو مصلحة

اجرة موظفيها

وفي شهر الصيف مثلا هذا المصلحة

٣٠٪ من الاستثمار

المصري في الصيف

سبيل التماثل

مئة مليون جنيه

وامر في الخارج

قاضي في اجرة

صيف مرة واحدة

الكيفية والاداء

لمع من لضرورة

ادارة في الجاهد

البحر في الكايت

من البلد ويجعلها سببا من سبيل

التي لا تتوقف بش

وليس هذا مثلاً - محاولة علمية لتقليد الدور الذي لعبه النيبونيزم - بوصفه وإيسا لوزاء الهند - وزيراً لخارجيتها - في تطوير فكرة عدم الانحياز وفي تحديد الدوافع الخفية والاهداف الخفية والمبادئ الخفية التي تمسك الفكرة معاً عريضاً وتطبيقاً شاملاً.

.....

الشركة التجارية الاقتصادية
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتجارة
٥ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

الاهرام الاقتصادية يصدر اول منتصف كل شهر الثمن في قروش

نهائينا القلبية
إلى
الشعب الهندي العربي
وحكومته الموقرة بمناسبة
عيد استقلال الهند
متمنين للشعب الصديق
كل تقدم وازدهار
شركة مصر للتجارة الخارجية
أولى مكاتب المؤسسة
بمصر العامة للتجارة
إشاعة قمر النيل
بالمقاهرة

[illegible]

تقوم مؤسسة أيرانيا للبحوث والدراسات بعمليات شاملة لحصر القوة البشرية التي يتقنها أي عامل من العمليات التي تقوم بها المصانع والورشات، وتتعلق بقرارات التوظيف، وذلك لحسابات ذات أهمية بالغة، إذ تقدر ١٠ مليوني شخصاً في عدد العمل الفعلي، ويترتب على عمله في ذات من طاقات التوظيف، و بدأت مؤسسة الشركة الخاصة بتحديد المصطلح بمرئيتها من قبل في وقت أقصر، وكان عملها من التحليل الفني، إذ اشاع الرأي في حقل في البحث قلع الغير، وفي كانت المصلحة من هذه هي بعض التسلية التي يراها الممولون عن العمل البشري، وإيرانية لتجديد وتحليل عمل كل خبرة، وإيرانية أسباب التغير أو المبحر، ويؤكد من ذلك حال الممولين عن العمل البشري في إيرانيا، يستحقون إحصاءات شديدة الوتة وتقدم بدون في ملهم إلى الوقت والتحليل، وخلال تجربته التي امتدت سنوات، وتدريبه الذي عمل لهم، كلاً من طريقة تفكير المصالح المربحة، مشكلة.


من أروع الأشياء وأجملها معرفة جيد، والأسباب والعوامل المؤثرة في العمل البشري، كما أن الملائك مجموعة عادات، كما يمر جاكوب المراتب في الشركة التي يشرق على البنية التحتية.

DIESEL

- ممتازة في صنعها .. ممتازة في سرعتها • اختبرت بقوة من ناحية الإنتاج والقوة
- ذات أداء كامل خال من المتاعب • تكاليفها منخفضة

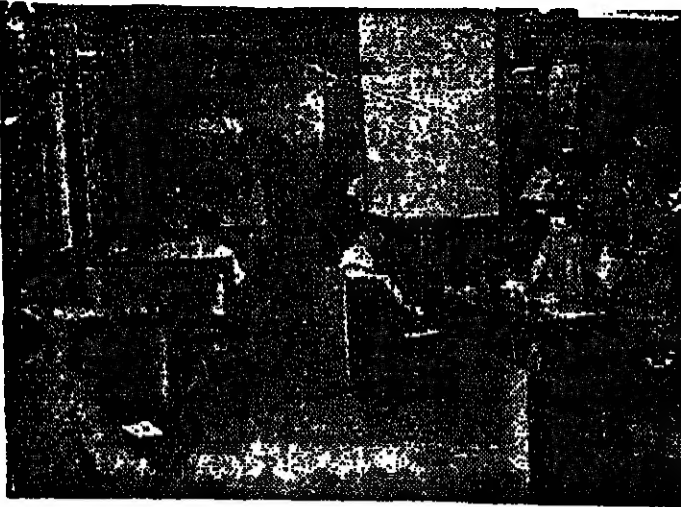
وأما ما يخص استهلاك الزيت فليس لنا أن نتقدم بالحدود الدنيا في استهلاك الزيت إلى شعلة الهند الصينية حيث إننا نأخذ رطاب الوقود والاضاءة والتعاون بين الشعبين الصيني والهندي

الوكلاء الموصيون : الشركة الصينية للتجارة الخارجية
 ١٢ شارع يوسف الهندية ٢٨٥٦٢ / ٢٨٥٦٥
 معرض الأكلات : ١٩ شارع البستان - بالقائقة



بالإضافة إلى تمسك

بفتحان من الساي الهندى الفاخر ..



دار الساي الهندى

- أزياء جميلة يوميا بدون مقابل.
- أزياء موسمية حالة مرقوفونية.
- كما تستمتع بتكبير هوى.
- مشهيات لذنية.
- استعداد تام لخدمة العملاء.

دار الساي الهندى
٢٣ شارع طوسون - بلاديان
٧٩٩٨٥

شركة النقل العامة للنقل البرى

٢ شارع محمد عزمى - باهكندرية
تطرح في مناقصة عامة
عمليات تحميل البال والطن الشعير
وتحميل على سيارات الشركة ليلوا في
من يدور الموسم لشرايط

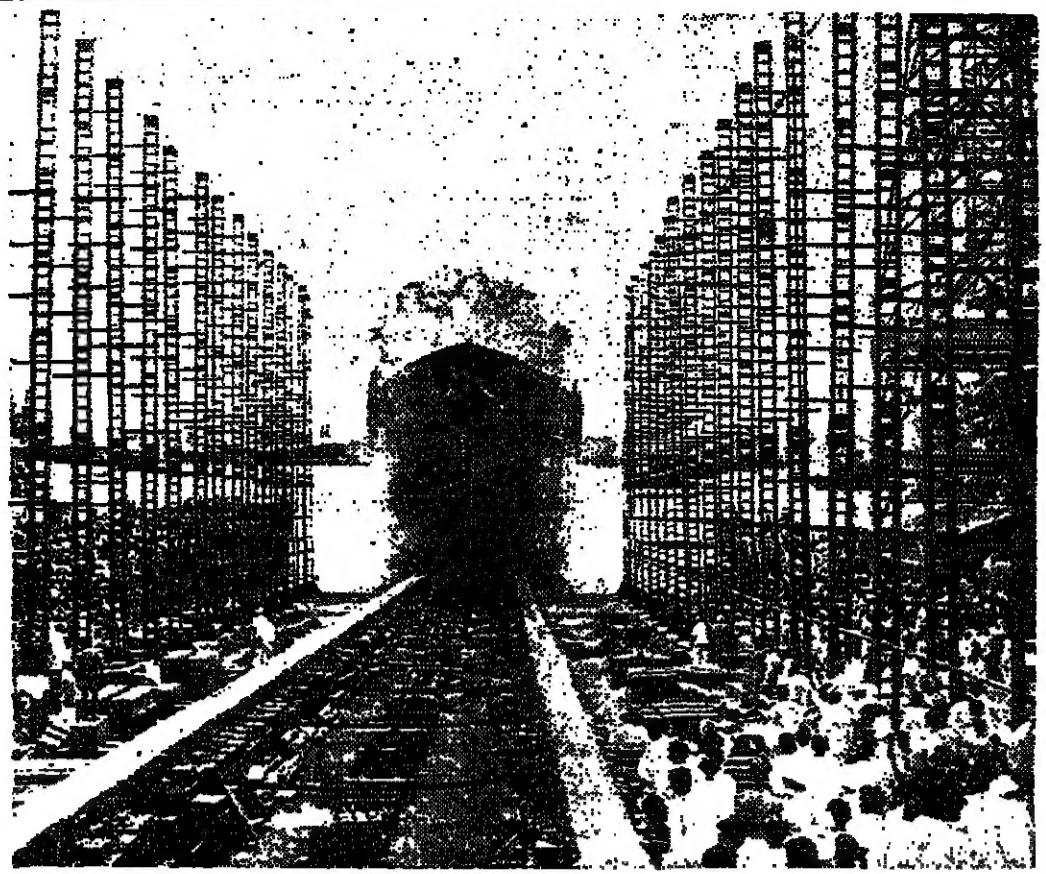
- بمجال المناظر الآتية:
- كفى الشيخ (كفر الشيخ - دسوق - قوه)
 - القريه (ططا - ططا - كفر الزيات)
 - البحيرة (دسوق - شبراخيت - كفر الدوار)

تقدم الطاولات داخل مقفلة لخدمة العملاء والشركات
بالقائه عاليه - وعلى مقفلة الطاولات كونه من كبرى الشركات
التي تخدمه - وأفضل تقديم الطاولات يوم ٢٥ أغسطس ١٩٦٦

الغذاء: القاهرة - روما - فرانكفورت - لندن - نيويورك
الوجبات: القاهرة - روما - باريس - لندن - نيويورك
السبب: القاهرة - روما - باريس - لندن - نيويورك
الاجل: القاهرة - نيويورك - فرانكفورت - لندن - نيويورك



الانجازات الكبرى التي حققتها الهند خلال ١٥ عاما



خلال ١٥ سنة زاد انتاج المسكنية ١٥٠٪ وتم بناء المصانع الكبرى لتاج الصلب والسيارات ومعالج تكرير البترول وانتاج الآلات - والصناعات الهندسية احدى المدن التي تم بنائها في حوضي هندستان بالهند.

مضاعفة المحركات

وبينا طلب المساعدة الأجنبية دورا هاما في التنمية في الهند - وخاصة في دعم ميزان الميزان - فان جهودها الخاصة في حيازة مواردها لم تكن كبرى فقد ارتفع معدل الانتاج للايدي نسبة المصنوع تقريبا، وزاد من ٢٥ من الدخل القومي عام ١٩٥١/١٩٥٠ إلى أكثر من ١٠٠ عام ١٩٦٦/١٩٦٥. وفي خلال الخمس عشرة سنة الماضية امكن توفير ٢٨٠ من جلة الانتاجات من حيازة الدخل في البلاد - كما زادت ايرادات الضرائب زيادة كبيرة لتصل إلى ١٠٠٪ وقد تساهمت ايرادات الضرائب أربع مرات ونصف ما كانت عليه قبل ١٥ سنة.

كما ان النسبة التي امكن ايجاصها من الدخل القومي في شكل فرائض قد ارتفعت من ٧٨٪ إلى نحو ١٢٪ - وازدادت من ١٩٥١ إلى ١٩٦٦ في تحقيق نمو أسرع في الخطة الرابعة خلال الفترة من ١٩٦٦ إلى ١٩٧١ وليس من الحكمة على الإطلاق ان تصور ان الهند لا تواجه مشاكل ممية لعل - ان الهند اليوم تضر شعورا حقيقيا بزيادة السكان - فلذا استحدثت هذه الزيادة بلا مقولة فقها فقرة على السداد كافة المكاسب التي تحققت ببرنامج التخطيط - وتحتوي البلاد الآن على برنامج تنظيم الأسرة على نطاق واسع ويحتمل كبر - وتمتدحون الهند من فخرى حمل المواليد والوفاءات الى النصف خلال السنوات الخمس عشرة الماضية، فان معدل المواليد السكاني سيقلص في نحو ١٢ في المئة في نهاية هذه الخطة.

استمتع بمشاهدة لندن

وأنت في طريقك إلى .. نيويورك
(برون أجرا ضافى)
بازار كنت .. باسما أو باسما عن المتعة
فنانا .. أو باسما آنا ..
موسيقلا أو باسما ..
أدعيت هوليود .. ما تشهه هناك ..
شوقك جسدك ما تشهه هناك ..



أير انديا
شركة خطوط الجو الهندية وكاثاس
القاهرة: ١٠ شارع طوسون - بلاديان
٧/٣١٨٧٣
الأكندرية: ٢٠ شارع طوسون - ٢٢٦٨٧

زيادة هائلة في الإنتاج الصناعى والزراعى والخدمات

ان قيام الهند كقوة حرة اقتصادية عام ١٩٤٧ بعد سنوات طويلة من الخلق التمس بضم الهند تحت قيادة المهاتما غاندى وجوارى لال نيرى كان حثا هائلا كثير من النواحي - لقد كان استقلال الهند بمثابة المنطلق الاخير في نمو الاستثمار - فتمتصت الام الواحدة بعد الاخرى كالم مستقلة ومتحررة من التبعية الاستعمارية - ولقد نشأت الهند كانت الحرية السياسية لهندوروا للتطاول الطريق نحو تحول سريع في البنية بنسج مختلف وتنظم النظام الى بنسج متحرك ونقسي - ويوجد حصولها على الاستقلال قررت الهند ان تواجه هذه المهمة الكبرى المتقدمة بطريقة بدوية ومخططة في اطار مؤسساتها الديمقراطية - وكان الهدف هو احداث ثورة سلمية بتكيد من الغالبية العظمى للشعب - ولم يكن لهذه السلبية اية سلبية واسعة - ولذا تم تجربة جريئة بإدخال الإيمان بالنطق والنقطة في الديمقراطية.

وان من معالم التخطيط في الهند المتكثفات الحرة المقومة للخطة من جانب الجامعات الخاصة ومن جانب افراد الشعب بشكل ملم ومطعم المتخمين - ويسبق اعداد الخطة بنسج استراتيجيات واسعة - كما ان تنفيذ الخطة بنسج للتعليمية الدقيقة - والتفتاح هو احدى المعالم البارزة للتخطيط في الهند وتوضيحه الدولة ليس فقط للوقاية ضد سوء التصرف واستغلال السلطة ولكن كوسيلة لتكثف الاخفاء ودعم الكفيلة وتغلبها.

وان التقدم الذي احرزته الهند خلال الخمس عشرة سنة الاولى من التنمية المخططة بنسج سجال حثا اذا نظرا اليها ككل.

مضاعفة الانتاج

وقد حققت التنمية الاقتصادية في الهند زيادة كبيرة ووسيلة في الكفيلة الانتاجية - وارتفع انتاج الحبوب من ٥٢ مليون طن عام ١٩٥١ إلى ٨٨ مليون طن عام ١٩٦٤/١٩٦٥. وفي خلال الفترة نفسها زاد محصول قصب السكر والقمح بنسج الضعف تقريبا - وان معدل الزيادة في الانتاج الزراعى في نهاية الخطة الثالثة سوف يصل حسب التقديرات الى ١٠٠٪ اكثر مما كان عليه بنسج خمسة عشرة سنة. وتبلغ متوسط الزيادة السنوية في انتاج الحبوب ٢.٢٪ وهذه الزيادة يمكن تلخيصها بالمعدلات التي حققتها حول اخرى على فترات طويلة من الزمن.

اما الانتاج الصناعي الذي تقوم به المؤسسات الصناعية الحديثة فتتضاعف نحو ثلاث مرات منذ عام ١٩٥١ - ومن الجوارى الهائلة والتي يجرى الانتاج اليها ان هذه الزيادة قد تساهلها حيلة تنوع في الانتاج - وقد سجل انتاج السلع الثقيلة مثل التسيجات الثقيلة والجرات والسكر ارتفاعا ملحوظا منذ عام ١٩٥١ - كما حققت الصناعات المعدنية والكفيلة والهندسية نموا كبيرا يسبق الفكر - ومن اقل انتاج الصلب عام ١٩٦٥/١٩٦٦ إلى ١٢ مليون طن قبل عام ١٩٥١/١٩٥٠ - كما سرتفع انتاج الانابيب من ٢٧٠٠ طن إلى ١٨٠٠٠ طن - والاسمنت من ١٠٠٠ طن إلى ٢٠٠ ألف طن - والورق والورق من ١١٦ ألف طن إلى ٥٢٠ ألف طن.

وفي عام ١٩٥١ لم يكن لدى الهند ما يقرب من صناعة بناء الآلات - وكانت القبة الجبلية لانتاج الآلات نحو ١٢ مليون روبية في العام - وقد تساهل الانتاج السنوي لصناعة بناء الآلات ١٠ مرة بما كان عليه من قبل - ولا تزال هذه الصناعة تنسج بمعدل ٢٠٪ سنويا - ومن المنتظر تنسج التقديرات الى جيل نية السلع الاساسية التي تتجهها صناعة بناء الآلات هذا العام ٦ مليون روبية.

ومن بين هذه السلع المتروقات والمعدات والتوربينات الثقيلة والمولدات والموات النقل مثل القطارات ومركبات السكة الحديدية وسيارات الركوب والسيارات والشاحنات - وكذلك الانتاج الآلات لصناعة التسيج والسكر والاسمنت والورق والشاي - والآلات المستخدمة في الصناعات المعدنية والتخمين ومخلفات الاتوات.

ومن الصناعات الهائلة الاخرى التي حققت نموا ملحوظا الحبر الصناعي والسيارات والصناعات الهندسية الثقيلة والخم وتكرير البترول والانتاج البترول الخام.

وقد تساهل التوسع الصناعي ارتفاع سريع في الانتاج الزراعى وفي حجم عمليات النقل - وتضاعف انتاج الكهرباء ست مرات (من ١.٦ مليون كيلووات ساعة إلى ٢٨ مليون كيلووات ساعة) - كما ان القطارات التي كانت تحمل ١١ مليون طن من البضائع عام ١٩٥١ - سوف تحمل ٢٠٥ مليون طن بنسج هذا العام.

تقدم رائع في الخدمات

وقد شهدت السنوات الخمس عشرة الماضية نموا هائلا في الخدمات المخططة بنسج المسلة والتنظيم - واصبحت الهند الآن في حكم الغلات من الجوى والادريا التي كانت مخترة في الهند منذ

مل تعرف كم يلا تقطعها الضيقة الجوية داخل طقوة بونج بكل حولها لكي تقدم فخمة وكفها في راحة من لندن الى نيويورك.

لكن تعدد شركة اير انديا المسجلة التي تقطعها الضيقة داخل الطقوة في راحة طقوة البونج التي تستغرق ٧/١ ساعة من الانطلاق - فلتستفيد الشركة من شايها بنسج ٢٤ سنة - بوضع جديس بعد المسلة بالقطب حول خسرهما يوم ٢١ يونيو عام ١٩٦٦ وبذلك حققت ١٢٦ دالكا في الدرجة السياحية من مجموع ركاب الطقوة كلها وبعدهم ١٤٢.

وفي خلال ٧ ساعات طيران - والمسافة ٣٥٠٠ ميل من الانطلاق من القبايل ان يمس ملكتي قمت داخل الطقوة ٥/٢ ميل مسطرة تقم الى الركاب الشرويات والتدافع والشاي - بلية قمتهم.

وفي راحة العودة من نيويورك الى لندن يوم اول أغسطس عام ١٩٦٦ قطعت الضيقة ٣٧ ميل مسطرة داخل الطقوة بونج السبب في تقصص عدد الاجال التي تقطعها المسجلة الى ان راحة العودة من نيويورك تم اثناء الليله وينسج ركاب الطقوة بعد تارنهم المشاعولا تقدم المسجلة بخصات حلة نظر الا متنا تقدم بتقديم وجبة التفتاح في الطائرة قرب وصولها الى مطار لندن.

زاعات الهند تقدم

كل يوم بوقامجين بالعربية ..
على مويات الزاخرة القصيرة: (توزيع القاهرة الصيف)

من الساعة ٨:٠٠ - ٨:٣٠ صباحا	٨:٣٠ - ٩:٠٠ صباحا
٩:٠٠ صباحا - ٩:٣٠ صباحا	٩:٣٠ صباحا - ١٠:٠٠ صباحا
١٠:٠٠ صباحا - ١٠:٣٠ صباحا	١٠:٣٠ صباحا - ١١:٠٠ صباحا
١١:٠٠ صباحا - ١١:٣٠ صباحا	١١:٣٠ صباحا - ١٢:٠٠ صباحا
١٢:٠٠ صباحا - ١٢:٣٠ صباحا	١٢:٣٠ صباحا - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١:٣٠ مساء - ١٢:٠٠ مساء
١٢:٠٠ مساء - ١٢:٣٠ مساء	١٢:٣٠ مساء - ١:٠٠ مساء
١:٠٠ مساء - ١:٣٠ مساء	١:٣٠ مساء - ٢:٠٠ مساء
٢:٠٠ مساء - ٢:٣٠ مساء	٢:٣٠ مساء - ٣:٠٠ مساء
٣:٠٠ مساء - ٣:٣٠ مساء	٣:٣٠ مساء - ٤:٠٠ مساء
٤:٠٠ مساء - ٤:٣٠ مساء	٤:٣٠ مساء - ٥:٠٠ مساء
٥:٠٠ مساء - ٥:٣٠ مساء	٥:٣٠ مساء - ٦:٠٠ مساء
٦:٠٠ مساء - ٦:٣٠ مساء	٦:٣٠ مساء - ٧:٠٠ مساء
٧:٠٠ مساء - ٧:٣٠ مساء	٧:٣٠ مساء - ٨:٠٠ مساء
٨:٠٠ مساء - ٨:٣٠ مساء	٨:٣٠ مساء - ٩:٠٠ مساء
٩:٠٠ مساء - ٩:٣٠ مساء	٩:٣٠ مساء - ١٠:٠٠ مساء
١٠:٠٠ مساء - ١٠:٣٠ مساء	١٠:٣٠ مساء - ١١:٠٠ مساء
١١:٠٠ مساء - ١١:٣٠ مساء	١١



من ٧٥ سنة في مصر

من ٧٥ سنة في مصر... في ١٨٩١ في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

جهاز مصري للاخبار يعمل اوتوماتيكيا

في معسكر البيان الان ملكية جديدة... في معسكر البيان الان ملكية جديدة... في معسكر البيان الان ملكية جديدة...

حظك اليوم

الحظ (٢/١٠ - ٢/١٠) - ٢/١٠... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

غرائب الطبيعة



طرازان

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

صدف ادلا صدق



ادوات منزلية

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

اعلانات مبوبة

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

اعلانات مختارة

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

اعلانات مختارة

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

اعلانات مختارة

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

اعلانات مختارة

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

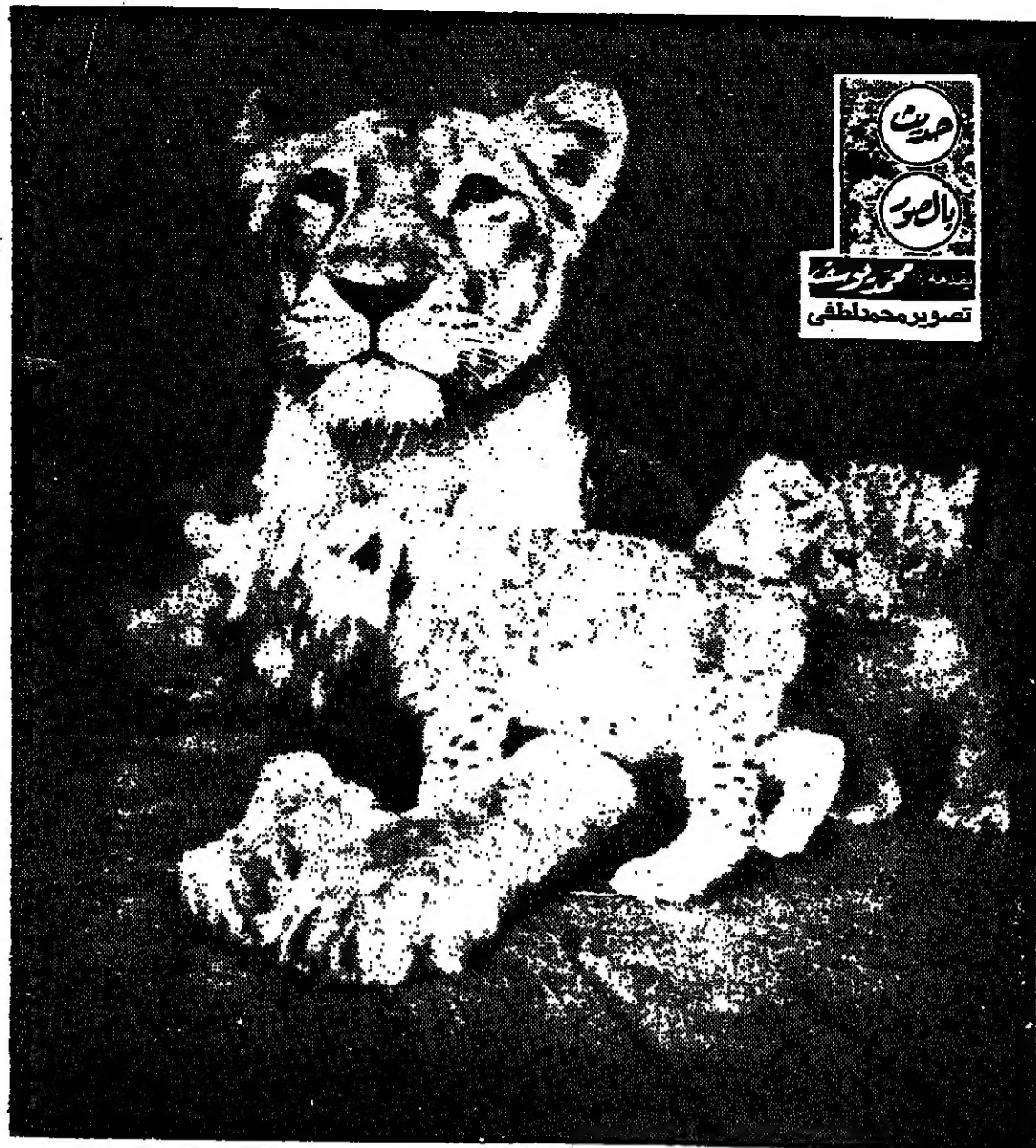
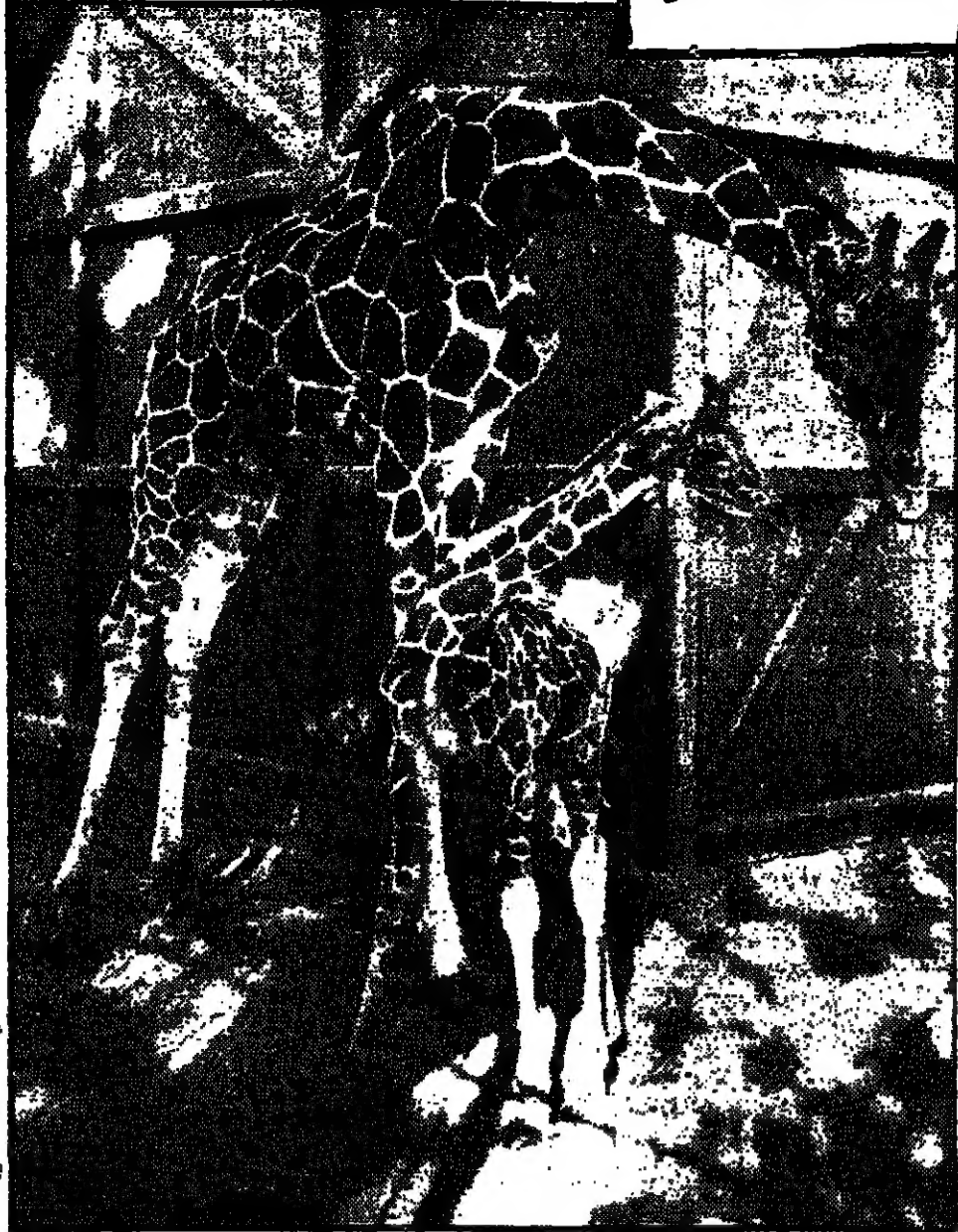
اعلانات مختارة

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

اعلانات مختارة

في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١... في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩١...

هكذا من الأهل



مصور محمد طفي

الكبير... والصغير...

... دأبا يلقى الصغير كل تحليل وعنايتهم شقاوته أحيانا... ويحصل الكبار... عالم الحيوان !

اذاعة وتليفزيون

عبد الطيب حافظ ونقيب محفوظ في الغرفة المضيفة

استحدثت الحرب عبد الطيب حافظ والاديب الروائي نجيب محفوظ... جمال السجيني، والشاعر عبد المحيى جازى من الالتزام في الفن... والفرقة ١٠٠٠ مساء اليوم في البرنامج التليفزيوني « الغرفة المضيفة »

مضيفي رأس البر
عمره ١٠٠ سنة

محمود طقت محافظ دمياط... يستقبله حفي حامد في برنامج « على السابعة » ٧:٣٠ مساء اليوم من القناة ١٠٠ سنة على تشييد

التليفزيون يبعد عرض جبهة كلالى الاخيرة

سيميد للتلفزيون مرسى جبهة كلالى الاخيرة مع الامم الانجليزية برلمان كلالى

حول الاسرة البيضاء من مستشفى القوات البحرية

بنسبة من البحرية في ٢٧ العالي يستجيب سلبية سالى حله من برلمان

حول الاسرة البيضاء في مستشفى القوات البحرية بالاسكندرية

نموذوا أفضل
للسارة الاطباء والصيدا
HEPACHOLINE TABLETS
Dehydrocholic Acid
A Potent Choloretic
Box of 20 tablets of 250 mg.

الأسبوع... بينا ويا... ناسف "بهرار" و... والاسبوع

نجوى فؤاد... نتم نيا... نتم نيا... نتم نيا

هند رستم... رشدي اباضه

هو... والنساء

نجوى فؤاد

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

عبد الحميد ابراهيم

محبة نيويورك يلغى مفتاحي للتوفيق

... من باب التوفيق : امتع مدينتيورك عن اهداء مفتاح المحبة (الهيئة التتبعية) الى كيانها... الى كيانها... الى كيانها...

لاول مرة : تمنى كلية الشرطة ٤ معيدين من خريجها

... اصدر رئيس الوزراء وزير الداخلية زكريا يحيى الدين امس... قرارا بتعيين اربعة من اوائل خريجي كلية الشرطة هذا العام معيدين بها...

انتاج بروتينات وفيتامينات من البترول

... اكتملت ابحاث كمال بها باحثون مصريون في وحدتي البترول والتكتلات النفطية في مركز البحوث القومي... الى كيانها... الى كيانها...

نموذج للسيد العالي في مطار القاهرة الدولي

... ستصبح محطة الاندلس... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

في المرأة

مولدات يقنن بالتوعية لتنظيم النسل في الاسكندرية

... ٧٠ من شيلب وفيتات... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...

... الى كيانها... الى كيانها...